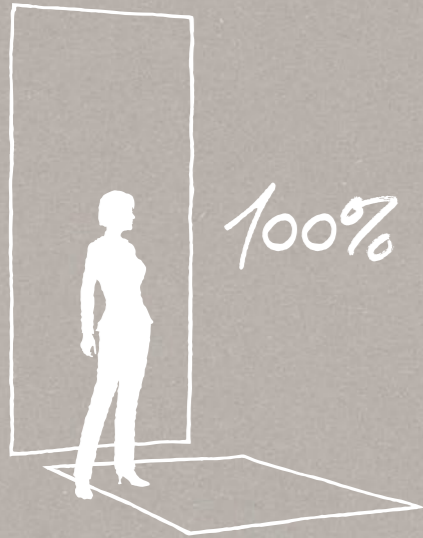


270 X 120
120 X 120

ULTRA[®]

ARIOSTEA GREAT SURFACES

ULTRAPIETRE



100% Made in Italy

 **ARIOSTEA**[®]
HIGHTECH·MARBLE·STONE & WOOD





ULTRAPIETRE

THE RIGHT CHOICE FOR PUBLIC AND PRIVATE SPACES. AND FOR NATURE TOO

Innovazione, eccellenza nella qualità e sostenibilità sono da sempre presenti nella nostra storia, nei nostri materiali e nello sviluppo della tecnologia. Tecnologia che permette di avere stabilimenti a emissioni zero, frutto di un continuo investimento in ricerca e sviluppo, a beneficio di processi produttivi all'avanguardia. Un nostro carattere distintivo che si avvale di un importante programma di riciclo e dell'impiego significativo di energie rinnovabili. Nasce da questo impegno la nuova serie di superfici nei formati **270x120** e **120x120**, in grado di soddisfare ogni tipo di creatività progettuale, grazie a materiali dalla bellezza autentica e dalle elevate prestazioni tecniche, capaci di dare vita a soluzioni originali e affidabili.

Floor: Pietra di Vals 120x120 cm structured - Wall & ceiling: Pietra di Vals 270x120 cm structured
Brise soleil: Rovere Baio

ULTRA PIETRE

PIETRA DI VALS



Innovation has always accompanied outstanding quality and sustainability throughout our history, in our materials and in technological development. Technology allows us to have zero emissions in our factories, which is the result of on-going investment in research and development, to the benefit of our cutting-edge production processes. This hallmark feature of ours is guaranteed by an important recycling programme and a significant use of renewable energies. One result of this commitment is the new series of surfaces in the **270x120** and **120x120** sizes, able to meet all kinds of creative project requirements, thanks to materials that boost authentic beauty and excellent technical performance able to shape original, reliable solutions.

Innovation, exzellente Qualität und Nachhaltigkeit sind in unserer Geschichte, in unseren Materialien und in der Entwicklung der Technologie immer präsent gewesen. Eine Technologie, die es uns ermöglicht, emissionsfreie Fabriken zu haben, die das Ergebnis kontinuierlicher Investitionen in Forschung und Entwicklung sind, zum Vorteil modernster Produktionsprozesse. Eine Besonderheit von uns, die von einem bedeutenden Recyclingprogramm und dem Einsatz von erneuerbarer Energie profitiert. Aus diesem Engagement ist die neue Serie von Oberflächen in den Formaten **270x120** und **120x120** entstanden, die dank der Materialien von authentischer Schönheit und hoher technischer Leistung in der Lage sind, alle Arten von Design-Kreativität zufrieden zu stellen und originelle und zuverlässige Lösungen zu schaffen.

Innovation, excellence dans la qualité et le développement durable sont depuis toujours présents dans notre histoire, nos matériaux et dans le développement de la technologie. Une technologie qui permet d'avoir des usines à zéro émission, fruit d'un investissement continu en recherche et développement, au profit de processus de production de pointe. L'un de nos traits distinctifs, qui s'appuie sur un important programme de recyclage et de recours significatif aux énergies renouvelables. De cet engagement naît la nouvelle série de surfaces dans les formats **270x120** et **120x120**, en mesure de satisfaire tout type de créativité conceptuelle, grâce à des matériaux à la beauté authentique et aux prestations techniques élevées, capables de donner naissance à des solutions originales et fiables.

Floor: Crema Luna 120x120 cm structured - Crema Luna 270x120 cm structured
Furniture: Travertino Santa Caterina soft - Stairs: Crema Luna structured, Pulpis Bronze levigato silk

ULTRA PIETRE

CREMA LUNA



ULTRA PIETRE

FORMATI /
SIZES

270x120
108"x48"

120x120
48"x48"

300x100
120"x40"

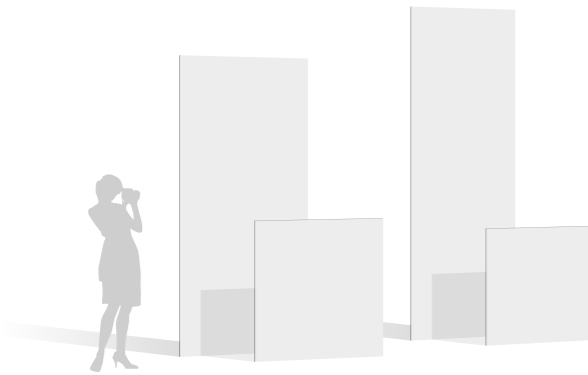
100x100
40"x40"

SPESSORE /
THICKNESS

6 mm

SUPERFICIE /
FINISH

Structured



CREMA
LUNA

Facce disponibili / Available faces



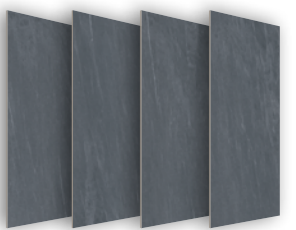
PIETRA
DI VALS

Facce disponibili / Available faces



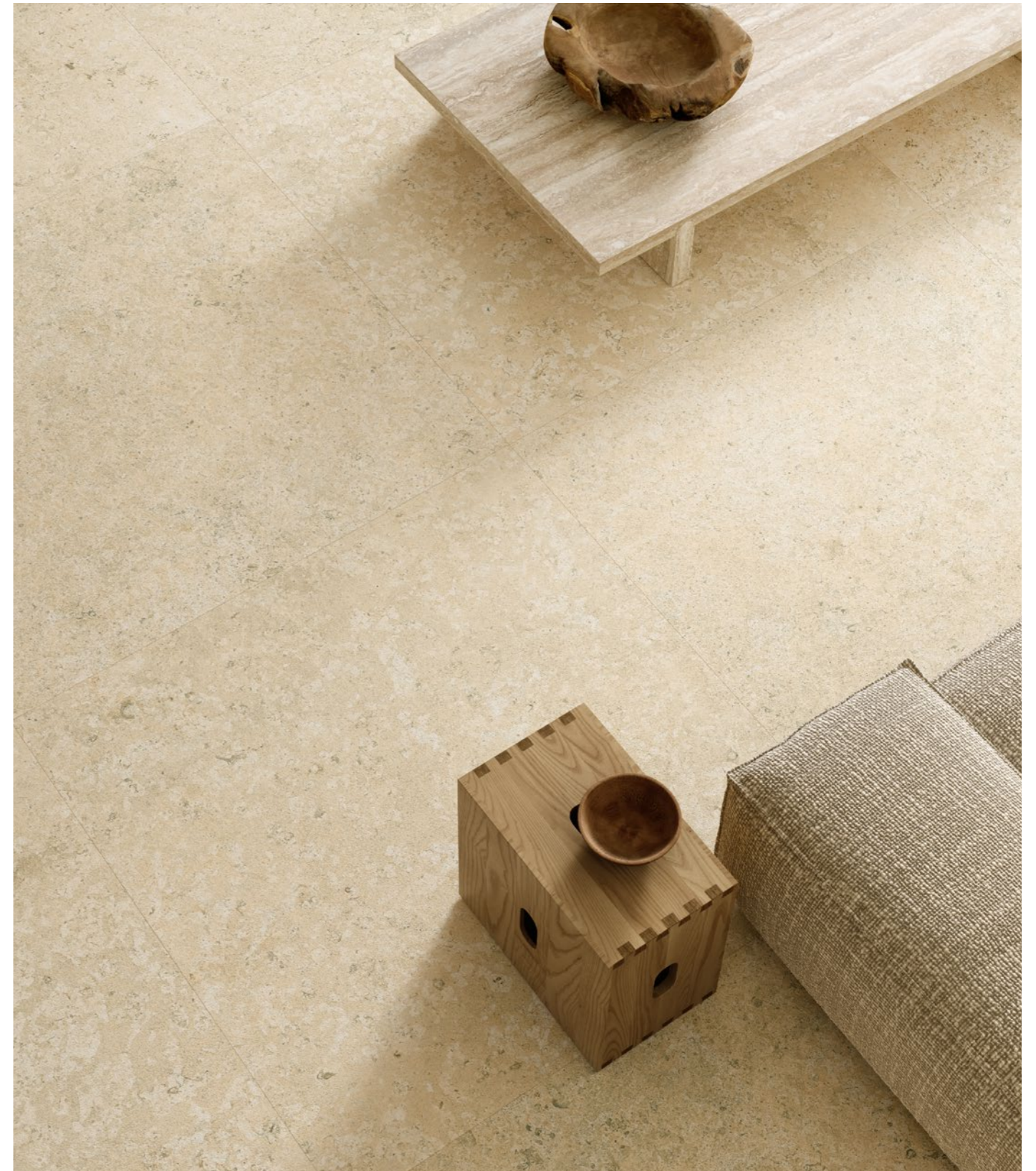
CARDOSO

Facce disponibili / Available faces



THE ELEGANT
SHADES
PLAY WITH
THE LIGHT
IN A DELICATE
AND SENSITIVE WAY

Floor: Crema Luna 120x120 cm structured - Furniture: Travertino Santa Caterina soft





La collezione **ULTRA PIETRE** si amplia introducendo tre nuovi superfici altamente tecniche e performanti. **PIETRA DI VALS** dal gusto mitteleuropeo che si connota per un fondo grigio medio, attraversato da venature bianche e decise ed irregolari che ricordano le rocce alpine. **CARDOSO**, che si contraddistingue per il fondo omogeneo color cenere scuro e per le sottili venature bianche “ton sur ton”, prendendo ispirazione da una famosa pietra delle Alpi Apuane. Ed infine **CREMA LUNA**, caratterizzata da una texture luminosa e da un fondo beige neutro dal gusto contemporaneo. Tre materiali perfetti e funzionali per dare spazio alla libertà creativa di ogni progettista e disponibili nella finitura strutturato e nei formati 270x120, 120x120, 300x100 e 100x100.

The **ULTRA PIETRE** collection has been extended with three new highly technical, high-performance surfaces: **PIETRA DI VALS**, with a central European flavour, featuring a medium-grey background crossed through by striking white veining effects reminiscent of Alpine rock; **CARDOSO**, with a distinctive, even, dark ash-grey background and slender, white, ton-sur-ton veins that take their inspiration from a famous stone of the Apuan Alps, and lastly, **CREMA LUNA**, featuring a bright texture and a neutral, beige background with a contemporary flavour. Three perfect, functional materials to give free rein to the creativity of any design engineer, available in a textured finished and in the sizes 270x120, 120x120, 300x100 and 100x100.

Floor: Cardoso 120x120 cm structured
Wall: Cardoso 270x120 cm structured - Verde St.Denis lucidato shiny

ULTRA PIETRE
CARDOSO



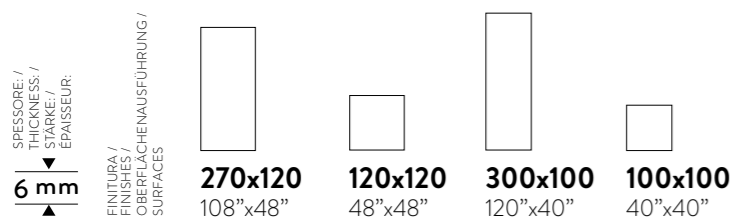


Die **ULTRA PIETRE**-Kollektion wurde um drei neue hochtechnische und leistungsstarke Oberflächen erweitert. PIETRA DI VALS mit einem mitteleuropäischen Einschlag, gekennzeichnet durch einen mittelgrauen Hintergrund, durchzogen von entschiedenen und unregelmäßigen weißen Adern, die an alpine Felsen erinnern. CARDOSO, das sich durch seinen homogenen, dunklen, aschfarbenen Hintergrund und feinen weißen Adern „ton sur ton“, in Anlehnung an den berühmten Stein aus den Apuanischen Alpen inspiriert. Und schließlich CREMA LUNA, gekennzeichnet durch eine leuchtende Textur und einen neutralen beige Hintergrund mit modernem Charakter. Drei perfekte und funktionelle Materialien, die der kreativen Freiheit eines jeden Designers Raum geben und in der strukturierten Ausführung in den Größen 270x120, 120x120, 300x100 und 100x100 erhältlich sind.

La collection **ULTRA PIETRE** s'élargit avec l'introduction de trois nouvelles surfaces hautement techniques et performantes. PIETRA DI VALS au goût de la Mitteleuropa qui se caractérise par un fond gris moyen, traversée de veines blanches franches et irrégulières qui rappellent les roches alpines. CARDOSO, qui se distingue par son fond homogène couleur cendre foncée et par ses fines veines blanches « ton sur ton », tirant leur inspiration d'une célèbre pierre des Alpes apuanes. Et enfin CREMA LUNA, caractérisée par une texture lumineuse et un fond beige neutre au goût contemporain. Trois matériaux parfaits et fonctionnels pour donner de la place à la liberté créative de chaque concepteur et disponibles dans la finition structurée et dans les formats 270x120, 120x120, 300x100 et 100x100.

Floor: Cardoso 120x120 cm structured

**CODICI E FORMATI / CODES AND SIZES /
ARTIKELNR. UND FORMATE / CODES ET FORMATS**



CARDOSO	ST	UP6ST27012667	UP6ST120667	UP6ST310667	UP6ST100667
CREMA LUNA	ST	UP6ST27012657	UP6ST120657	UP6ST310657	UP6ST100657
PIETRA DI VALS	ST	UP6ST27012658	UP6ST120658	UP6ST310658	UP6ST100658

ST: Structured
Rettificato monocalibro / Rectified single-calibre

**GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA / DEGREE OF COLOUR CHANGE / GRAD DER FARBABWEICHUNG /
DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE**

CARDOSO	V2		V2 MODERATE PRODOTTO CON LEGGERA VARIAZIONE CROMATICA / PRODUCT WITH LIGHT CHROMATIC VARIATION / PRODUKT MIT LEICHTER FARBNUANZE / PRODUIT À LÉGÈRE VARIATION CHROMATIQUE		V3 HIGH PRODOTTO CON MARCATA VARIAZIONE CROMATICA / PRODUCT WITH HIGH SHADE CHROMATIC VARIATION / PRODUKT MIT AUSGEPRÄGTER FARBNUANZE / PRODUIT À VARIATION CHROMATIQUE ACCENTUÉE
CREMA LUNA	V2				
PIETRA DI VALS	V3				

**SAFE SYSTEM / CLASSIFICAZIONE RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO / SLIP RESISTANCE CLASSIFICATION /
KLASSIFIZIERUNG DER RUTSCHFESTIGKEIT / RÉSISTANCE AU GLISSEMENT**

	DIN 51130 Norma per transito a piedi calzati - Classificazione: / Norm for transit with shoes - Classification: / Schuhtragende Gänge Norm - Klassifizierung: / Norme pour le transit à pieds chaussés - Classification:	DIN 51097 Norma per transito a piedi nudi - Classificazione: / Norm for barefoot transit - Classification: / Barfußgänge Norm - Klassifizierung: / Norme pour le transit à pieds nus - Classification
ST Structured	R10 (10° - 19°)	A+B (18° - 24°)

**INFORMAZIONI TECNICHE AGGIUNTIVE /
ADDITIONAL TECHNICAL INFORMATION /
ZUSÄTZLICHE TECHNISCHE INFORMATIONEN /
INFORMATION TECHNIQUE SUPPLÉMENTAIRE**

Ultra è un prodotto derivante dalla combinazione della terra con il fuoco. Ultra Ariostea prevede un certo numero di facce differenti, a parità di prodotto, per creare una gradevole variabilità estetica nella posa. In fase di approntamento dell'ordine la selezione delle facce è random, quindi la venatura continua tra i pezzi ordinati e la successione delle facce non sono garantite. La eventuale continuità di venatura tra un pezzo e l'altro è soggetta alla tolleranza tipica dei prodotti naturali.

Ultra is the result of the combination of earth and fire. Ultra Ariostea provides a number of different faces for the same item, to create a pleasant aesthetic variability when fixed. The order preparation process assures a random face selection. For this reason neither the vein continuity through the ordered slabs nor the sequence of the various faces can be guaranteed. The continuous veining between slabs is subject to the typical variation tolerances of natural products.

Ultra - ist ein Produkt, das aus dem Zusammenspiel von Erde und Feuer entstammt. Ultra Ariostea - sieht eine gewisse Anzahl verschiedenartig gestalteter Oberflächen für dasselbe Produkt vor, um damit ansprechende ästhetische Variablen beim Verlegen erzielen zu können. Bei der Zusammenstellung der Bestellung wird die Auswahl der Designs durch ein Zufallsgenerator entschieden, sodass sowohl ein fortlaufender Verlauf der Maserung zwischen den bestellten Platten als auch die Lieferung aller verfügbaren Designs nicht gesichert ist. Eine Auswahl der verschiedene Designs ist grundsätzlich nicht möglich. Die Uebergänge der einzelnen Designs von Platte zu Platte unterliegen der typischen Toleranz von natürlichen Produkten.

Ultra est un produit dérivé de la combinaison de la terre et du feu. Ultra Ariostea offre un certain nombre de dessins différents, pour un même produit, afin de créer une agréable variabilité esthétique dans la pose. Lors de la préparation de la commande, la sélection des dessins est aléatoire, donc la veine continue entre les pièces commandées et la sécession des dessins ne peut pas être garantie. L'éventuel continuité de la veine entre une pièce à l'autre, est soumise à la tolérance typique des produits naturels.

CARATTERISTICHE TECNICHE / TECHNICAL FEATURES / TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN / CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Classificazione Gruppo Bla secondo le norme EN 14411 All. G e ISO 13006 All. G / Classification Bla Group in accordance with EN 14411 annex G and ISO 13006 annex G. / Klassifizierung der Bla Gruppe gemäß der EN 14411 Anl. G und ISO 13006 Anl. G Normen / Classification groupe Bla selon les normes EN 14411 All.G et ISO 13006 All.G

PROPRIETÀ CHIMICO - FISICHE / CHEMICAL / PHYSICAL PROPERTIES / CHEMISCH PHYSISCHE EIGENSCHAFTEN / PROPRIÉTÉS CHIMICO - PHYSIQUES	NORMA / REGULATION / NORMEN / NORME	VALORE PRESCRITTO / REQUIRED VALUE / VORGESCHRIEBENER WERT / VALUER PRESCRITE	VALORI MEDI ULTRA PIETRE / ULTRA PIETRE - AVERAGE VALUES / ULTRA PIETRE - DURCHSCHNITTSWERTE / VALEURS MOYENNES ULTRA PIETRE
DIMENSIONI / SIZES / ABMESSUNGEN / DIMENSIONS	ISO 10545-2	<p>± 0,6% max Lunghezza e larghezza / Lenght and width / Länge und breite / Longueur et largeur</p> <p>± 5% max Spessore / Thickness / Stärke / Epaisseur</p> <p>± 0,5% max Rettilinearità spigoli / Linearity / Kantengeradheit / Rectitude des arêtes</p> <p>± 0,5% max Ortogonalità / Wedging / Rechtwinkligkeit / Orthogonalité</p> <p>± 0,5% max Planarità / Warpage / Ebenflächigkeit / Planéité</p>	<p>± 0,1% Lunghezza e larghezza / Lenght and width / Länge und breite / Longueur et largeur</p> <p>± 5% Spessore / Thickness / Stärke / Epaisseur</p> <p>± 0,1% Rettilinearità spigoli / Linearity / Kantengeradheit / Rectitude des arêtes</p> <p>± 0,1% Ortogonalità / Wedging / Rechtwinkligkeit / Orthogonalité</p> <p>± 0,2% Planarità / Warpage / Ebenflächigkeit / Planéité</p>
ASSORBIMENTO D'ACQUA / WATER ABSORPTION / WASSERAUFNAHME / ABSORPTION D'EAU	ISO 10545-3	≤ 0,5 %	<p>Superfici: / Surfaces: / Oberflächen: / Surfaces:</p> <p>0,03% 0,06% Structured</p>
MODULO DI ROTTURA (R) / MODULS OF RUPTURE (R) / BRUCHMODUL (R) / MODULE DE RUPTURE (R)	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm²	49 N/mm²
SFORZO DI ROTTURA (S) / BREAKING STRENGTH (S) / BRUCHKRAFT (S) / FORCE DE RUPTURE (S)		< 7,5mm = ≥ 700 N Spessore/ Thickness/ Stärke/ Epaisseur	Conforme / Conforms / Konform / Conforme *
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA / DEEP ABRASION RESISTANCE / TIEFVERSCHLEISSBESTÄNDIGKEIT / RESISTANCE A L'ABRASION PROFONDE	ISO 10545-6	max 175 mm³	140 mm³
DILATAZIONE TERMICA LINEARE COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL EXPANSION / LINEARER WÄRMEAUDEHNUNGSKOEFFIZIENT / DILATATION THERMIQUE LINEAIRE	ISO 10545-8	Metodo di prova disponibile / Testing method available / Verfügbares prüfverfahren / Méthode d'essai disponible	6,5x10⁻⁶ °C⁻¹
RESISTENZA SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTANCE AUX ECARTS DE TEMPERATURE	ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile / Testing method available / Verfügbares prüfverfahren / Méthode d'essai disponible	Resistente / Resistant / Beständig / Resistant
RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / FROSTBESTÄNDIGKEIT / RESISTANCE AU GEL	ISO 10545-12	Nessun campione deve presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie / No sample must show alterations to surface / Die Muster sollen weder Bruch noch Schäden an der Oberfläche aufweisen / Aucun échantillon ne doit présenter de ruptures ou d'altérations considérables de la surface	Conforme / Conforms / Konform / Conforme
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI RESISTANCE TO CHEMICAL PRODUCTS / CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT / RESISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES	ISO 10545-13	<p>Resistenza prodotti chimici uso domestico e additivi per piscina (min. classe B) / Resistance to household chemicals and pool additives (min. class B) / Haushaltschemikalien und Pooladditive Beständigkeit (min. Klasse B) / Résistance aux produits chimiques, usage domestique et additifs pour piscine (classe B minimum)</p> <p>Resistenza acidi e alcalini a bassa concentrazione / Resistance to acids and alkalis at low concentration / Alkali- und Säurebeständigkeit in niedriger Konzentration / Résistance aux acides et alcalins à concentration faible</p> <p>Resistenza acidi e alcalini a alta concentrazione / Resistance to highly concentrated acid and alkaline products / Hochkonzentrierte Säure- und Alkalibeständigkeit / Résistance aux acides et alcalins à concentration élevée</p>	<p>Superfici: / Surfaces: / Oberflächen: / Surfaces:</p> <p>- Structured A</p> <p>- Structured LA</p> <p>- Structured HA</p>
RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE / FLECKENBESTÄNDIGKEIT / RESISTANCE AUX TACHES	ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile / Testing method available / Verfügbares prüfverfahren / Méthode d'essai disponible	<p>Superfici: / Surfaces: / Oberflächen: / Surfaces:</p> <p>Structured Classe 5</p>
RESISTENZA COLORI ALLA LUCE RESISTANCE TO LIGHT / LICHTBESTÄNDIGKEIT DER FARBEN / RESISTANCE DES COULEURS A LA LUMIERE	DIN 51094	Nessun campione deve presentare apprezzabili variazioni di colore / No sample must show noticeable colour change / Kein Exemplar soll sichtbare Farbveränderungen aufweisen / Aucun échantillon ne doit présenter de variations importantes des couleurs	Campioni inalterati in brillantezza e colore / No change in brightness or colour / Glanz und Farbe der Muster unverändert / Echantillons inchangés en brillance et couleur
COEFFICIENTE DI ATRITTO / FRICTION COEFFICIENT / REIBUNGSKOEFFIZIENT / COEFFICIENT DE FRICTION	BCR DM 236/89 DIN 51130	Metodo di prova disponibile / Testing method available / Verfügbares prüfverfahren / Méthode d'essai disponible	Disponibili a richiesta le classificazioni / Classifications available on request / Klassifizierungen sind auf Anfrage erhältlich / Les classifications sont disponibles sur demande **
REAZIONE AL FUOCO / REACTION TO FIRE / REAKTION AUF FEUER / REACTION AU FEU	96/603/CE	Prova assente / Not applicable / Nicht anwendbar / Pas d'essai	A1 - A1FL

* Test effettuato su formato 120x120 cm / Test performed on size 120x120 cm / Test durchgeführt auf 120x120er Format / Test effectué sur le format 120x120 cm

** Vedi tabella Safe System / See Safe System table / Siehe Tabelle Safe System / Voir tableau Safe System

n.b: I valori di resistenza allo scivolamento, coefficiente di attrito statico o dinamico, riportati sul catalogo e nella tabella Safe System sono da ritenersi puramente indicativi e non vincolanti. Ogni eventuale specifica necessità dovrà essere da noi confermata al momento dell'ordine e comunque sempre prima della posa.

n.b: Slip resistance values, coefficient of static or dynamic friction, in the catalog and in the Safe System Table are purely indicative and not binding. Any specific requirements must be confirmed by us at the time of ordering and in any case before installation.



ARIOSTEA

via Cimabue 20

42014 Castellarano

Reggio Emilia - Italy

Tel. +39 0536 816811

Fax +39 0536 816838 (Italy)

Fax +39 0536 816858 (Export)

ARIOSTEA.IT

ULTRA.ARIOSTEA.IT

A BRAND OF



IRIS
CERAMICA
GROUP